



2月27日(金)は休館になります。詳しくは裏面をご確認ください。

裏面目次

- 展示のご案内 ● おはなし会のご案内
- 新着 鉱物・郷土の本 ● 2月・3月の休館日のお知らせ

企画展示 | 図書館出入口近く

きおくをきろく

— 2/28は エッセイ記念日 —

書き手の体験を基に、それに対する感想や思索・思想をまとめた散文、エッセイ(随筆)。書き手の人生や経験をその人の言葉で綴られたものをエッセイストの元祖といわれるフランスの哲学者ミシェル・ド・モンテーニュの誕生日に由来する記念日にあわせて読んでみませんか。現代を生きる作家や後世に伝えたい作家のエッセイ、古典随筆といわれるものまで、多様な時代のエッセイを展示・貸出しています。

巨匠ゴッホを知る夜

福島県立美術館で開催の「大ゴッホ展 I 夜のカフェテラス (2026年2月21日～5月10日)」。名画《夜のカフェテラス》は、21年ぶりの来日とのこと。館内展示中のゴッホに関する図書からご紹介します。

『たゆたえども沈まず』

原田マハ/著 幻冬舎 F/H

誰も知らない、ゴッホの真実。兄・ゴッホの才能を信じ献身的に支え続ける弟・テオ。そんな二人の前にある日本人画商が現れ、大きく運命が動き出す——。2018年本屋大賞ノミネート作品。

『フィンセント・ファン・ゴッホ』

(天才芸術家ものがたり) ベネディクト・ル・ロアレ/文
ピエール・ヴァン・オーヴ/絵 古川萌/監修 松枝恒典/訳
中央公論新社 K723/ロ

《自画像》《ひまわり》《星月夜》など作品説明も充実している、小学低学年から楽しめる一冊。

『ゴッホが見た星月夜』

天文学者が解き明かす名画に残された謎

ジャン＝ピエール・ルミネ/著 小金輝彦/訳 石坂千春/日本語版監修
日経ナショナルジオグラフィック 723/ル

「夜のほうが、昼間よりも色彩が豊かだ」と語るゴッホは、夜を描くことにのめりこんでいた。だが、色彩豊かな夜空は、何をモデルとして描いたのか、これまで分かっていなかった。あのうねる夜空を、ゴッホは「いつ」「どこで」見たのか?ゴッホの絵の謎のなかにいるようなレイアウトも注目。

新着図書のご案内

下記は新着図書の一部です

| | | | |
|--------------------------|----------------|----------|-----------|
| 日本の小さな本屋さん | 和氣正幸 著 | エクスナレッジ | 019/ホ |
| 定義 | 齋藤孝 著 | 筑摩書房 | 159/サ |
| 露日衝突1904 | 朝河貫一 著 | イカロス出版 | 210/ア |
| 季節で綴るウィーン204 | バレンタ愛 著 | イカロス出版 | 302/ハ |
| 図解眠れなくなるほど面白いクマの話 | 山崎晃司 監修 | 日本文芸社 | 489/ズ |
| もう二度と見ることができない幻の名作レトロ建築 | 伊藤隆之 著 | 写真 扶桑社 | 523/イ |
| いとしのソフトクリーム130 | プロソフトクリーム-森川 著 | 主婦と生活社 | 673/フ |
| 雪山登山 | 野村仁 編著 | 山と溪谷社 | 786/リ |
| 空と海と大地の言葉辞典 | 神永暁 監修 | 西東社 | 814/リ |
| 白鷺立つ | 住田祐 著 | 文藝春秋 | F/ス |
| ただいま装幀中 | クラフト エヴィング商會 著 | 筑摩書房 | K022/ク |
| こんなふうにはやってみてほら、できた! | 菅原洋平 著 | えほんの杜 | K141/ス |
| リーゼ・マイトナー 核分裂を発見した女性科学者 | マリッサ モス 著 | 岩波書店 | K289/エ |
| ゆるゆる妖怪図鑑 | かげ まんが | Gakken | K388/1 |
| どっちが強い!?海の無敵チャンピオン | ヴェズィル ストーリー | KADOKAWA | K481/ド/39 |
| けんちくってたのしい! | 隈研吾 監修 | KADOKAWA | K520/ク |
| てっぱく発鉄道物語 | 荒木文宏 奥原哲志 著 | 岩波書店 | K686/ク |
| カミキィのおりがみあそび | カミキィ 著 | 日本文芸社 | K754/カ |
| 1日3分で頭がよくなる!こども語彙カクイズ366 | 高濱正伸 監修 | 日本図書センター | K814/1 |
| 無価値のポラリス | キムミンソ 著 | 静山社 | K929/キ |
| パンどろぼうとスイーツおうじ | 柴田ケイコ 作 | KADOKAWA | E/シ |

今月のお薦め

『チョコレート・ピース』

青山美智子/著 マガジンハウス F/ア

一瞬の一粒(ピース)を味わう。

チョコバナナ、キューブチョコ、マカダミアナッツチョコ、チョコチップクッキー、アソートチョコ… 人生の小さな曲がり角にちりばめられた彩りさまざまなチョコレートが主人公の背中をそっと押す——一粒一粒が集まり、1ダースになった時、あなたは何を思うのだろう。5年連続本屋大賞ノミネート作家が紡ぐ珠玉のアンソロジー。

展示のご案内

(一部の展示を紹介しています)

■図書館出入口近く

○若い人に贈る読書のすすめ

■カウンター前

○きおくをきろくー2/28はエッセイ記念日ー

○巨匠ゴッホを知る夜

○春はすぐそこに

○からだもこころもほっこりと。

○NHKドラマ関連図書

連続テレビ小説/大河ドラマ

■よみきかせ室近く

○児童展示コーナー

2月と言えば、バレンタイン!

○各絵本・児童書賞受賞・候補作品

新着 鉱物・郷土の本

(12月21日~1月23日受入)

・瑠璃の宝石4・5・6

渋谷圭一郎/著 KADOKAWA C/3/4 C/3/5 C/3/6

・こどもが探せる

川原や海辺のきれいな石の図鑑 改訂版

柴山元彦 井上ミノル/著 創元社 K458/3

・福島県の歴史

丸井佳寿子 工藤雅樹 伊藤喜良 吉村仁作/著

山川出版社 I212/7

・ヘルスコミュニケーション

原子力災害・コロナ禍がもたらした

「未知なる不安」を乗り越える

安村誠司/編著 ワールドプランニング I498/4



おはなし会のご案内



●キララっこおはなし会

毎月第4土曜日(12月のみ第3土曜日)に
図書館スタッフがおはなし会をします。

日時 2月28日(土) 11:00~11:30

場所 図書館内「よみきかせ室」

対象 幼児から小学校低学年

テーマ「おかし」

●楽しいちっちな読み聞かせ

毎月第2木曜日に

石川読み聞かせの会が読み聞かせをします。

日時 2月12日(木) 11:00~11:30

場所 図書館内「よみきかせ室」



休館のお知らせ

館内整理日のため下記のとおり休館させていただきます。

利用者対応は出来ませんので、ご了承ください。

返却の際は、モトガッコ入口近くの

返却ボックスをご利用ください。

※図書館の本以外は入れないでください。

【休館】2月27日(金)



キララっこおはなし会では、
参加することにより「スタンプカード」を
小学生以下のお子さんにお渡ししています。
スタンプをためて
3月にプレゼントをもらおう!



○開館時間

月・木・金・土・日・祝日 10:00~18:00

水曜日 10:00~19:00

○休館日

・毎週火曜日

・年末年始(12月28日~1月3日)

・蔵書点検日(9月の第2週の月~金曜日)

・1・2・5・6・9・11月の最終金曜日

※休館日が祝日にあたるときは、

その翌日以降の休日にあたらない最初の日

【2月・3月の休館日】

| 2 月 | | | | | | | 3 月 | | | | | | |
|-----|----|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|----|
| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| | | | | | | | 29 | 30 | 31 | 1 | 2 | 3 | 4 |