

グラスアート



接着剤のついた鉛のリード線と特殊なフィルムを使いステンドグラスの様な雰囲気作品ができます

①渡辺よし子

布絵



綿や絹等の布を細かく刻み、ノリで貼り絵にした作品です

⑤西川道子

押し花



押し花にした季節の草花を使い様々な表現方法で額絵やインテリア等を制作します

②小山田志津子

日光彫



引っ掻き刀で彫り上げた絵の周りを星打ちと云う技法を使った特徴ある彫りの美しさ、柔らかな曲線美と木のぬくもりを表現

⑥角田春雄

葉彩画



葉を絵具代わりに用いる絵画技法、落ち着きや温かみのある色彩が画面を楽しく彩ります

③星 ツルヨ

木工



自然が織りなす木目の美しさ、柔かい木のぬくもりを感じさせる作品を作っています

⑦遠藤秀男

シルエットアート



切絵に多彩な特殊フィルムで彩色し、光と影の世界を映し出します

④岡部英子

藍染



藍の栽培からはじめてジャパンプルーの藍色の暖かい魅力を染で表現しています

⑧角田千枝子